



גליון 265 | יוני 2022 | סיון - תמוז התשפ"ב



המייסדון

ירחון קהילתי, העמותה למען הקשיש

דברי הרב הרב אביאל עמר | 02

'אורות רבין' ומשמר הגבול משה גנדלמן | 05

סיפור על אהבה ואור שושי פלג | 09

להיות בצד הנותן עירית הרסקו | 10



זמן מתן תורתנו חג לקבלת התורה



חג שבועות נקרא בשם זה מפני שספרנו את ספירת העומר שבעה שבועות, יום אחרי יום, ממוצאי יום טוב ראשון של פסח והיום החמישים הוא חג שבועות. מעניין שחג השבועות הוא אחד משלושה רגלים, אך אין לו אפיון מצוות משלו. שאר הרגלים: פסח וסוכות כל אחד יש לו ייחודיות משלו ומצוות משלו, בפסח איסור אכילת חמץ, אכילת מצה וכיו"ב, בסוכות ישיבה בסוכה ונטילת ארבעת המינים. בשבועות יש מנהגים אך אין הם חובה הלכתית.

מה השוני בין חג שבועות לשאר רגלים? ומה מלמדת אותנו אותה ספירה ואותה ציפייה?

חג השבועות הוא זמן מתן תורתנו, זה אירוע מכונן בתולדות האומה הישראלית והוא אינו אירוע חד פעמי כמו יציאת מצרים אלא אירוע מתמשך ומחיה את האומה בכל רגע ואינו פוסק.

מידי יום אנו אומרים בקריאת שמע: "אני ה' א-לוהיכם אשר הוצאתי אתכם מארץ מצרים להיות לכם לא-לוהים" יציאת מצרים היא האמצעי להגיע לקבלת התורה כמו שאמר הקב"ה למשה רבנו "בהוציאת את העם ממצרים תעבדון את הא-לוהים על ההר הזה". מטרת יציאת מצרים להביאנו למעמד נשגב של קבלת התורה ולקבל עול מלכות שמים שלמה. ולכן יש חג לקבלת התורה אך אין לו מצוות מיוחדות, כי אין זה חג ליום אחד בשנה בלבד, אלא בכל יום אנחנו מרגישים את ההרגשה הייחודית "אשר בחר בנו מכל העמים ונתן לנו את תורתו"

מרגישים את ההבדלה משאר העמים ע"י התורה שניתנה לנו, ובכל יום אנחנו מחוברים - ולא רק יום אחד בשנה. אנו קוראים לחג מתן תורה חג השבועות על שם ההכנה, שבועות של ציפייה לקראת התגלות הבורא לברואיו. הרושם שהותיר בנו מעמד הר סיני חרוט בנשמות ישראל לנצח כי במשך ארבעים ותשעה ימים התכוננו למעמד הנשגב הזה. להכנה יש משמעות גדולה יש בה השתוקקות יש בה כמיהה ואין היא רק אמצעי לקראת המטרה. ובחיים, לא רק מבחן התוצאה הוא הקובע אלא גם הדרך, המאמץ והיגיעה....

שבועות אילנה צורן

שני חלקים מציינים חג זה, חקלאי-טבעי ורוחני-דתי. הוא נקרא חג הביכורים כי בו היו מביאים אל בית המקדש את ראשית היבולים, והחל בדיוק שבעה שבועות לאחר תחילת ספירת העומר. עם חזרת עם ישראל לארצו, צוין החג בעיקר בקיבוצים, בחגיגה גדולה, בנוכחות כל החברים כשכולם לבושים לבן. הילדים לקחו חלק פעיל בהבאת ביכורי המשק, בעלי חיים, צמחים והילדים שנולדו בשנת החגיגה. בשנים האחרונות החג איבד מעט את מקוריותו והוא נהפך למעין הצגה. לי אישית גורם הדבר צער, כי זה מוכיח את מצב החקלאות בימינו, וביטול חשיבות האפשרות של נתינת ביטחון תזונתי במדינה. הפן השני, הרוחני, הוא ציון מעמד הר סיני וקבלת התורה לידי עם ישראל. מסורת היא לקיים תיקון ליל- שבועות, התכנסות בבתי הכנסת ללימוד תורה במשך כל הלילה. בתפילה בבית הכנסת מתכבד הרב בקריאת עשרת הדברות, הקוד המוסרי המלווה את עמנו לעולמים. היום מתחזק דווקא הכיוון הדתי למרות שובנו לאדמה. שנהיה כולנו שמחים.

צוות לעניין שושי פלג

פנינה נעים

אישה עם לב ענק וחיוך קורן



פנינה, היא אבן-חן שמייחסים לה סגולות של חיות (מלשון חיים), ריפוי וחוכמה. כזו היא פנינה שלנו, שלמעלה מעשרים שנים, מעורבת בין באי הבית: מקבלת, מחבקת מתעניינת. פנינה, בת מושב גבעתי וכיום גרה במושב שדה-עוזיהו, התחילה לעבוד בבית המייסדים כמטפלת וכעובדת מטבח המכינה ארוחות בוקר טעימות. במשך השנים הייתה לרכזת פעילות

'סוג של אם בית' כהגדרתה, הנמצאת כל היום בשטח ומארגנת משחקי-חברה: בינגו, פטאנק, משחקי שולחן, וחוג אפייה שתוצאותיו נפלאות וטעימות. היא מכירה את החברים המגיעים לכאן, ויודעת ליצור חברותא. כבר ביום הראשון מכירה להם חברים שיש להם מכה משותף כמו למשל: פינת אוהבי השח-מט, רמי-קוב, שיח ועוד. את כולם מקבלת תוך כבוד, פינוק ואהבה. שעות של איכות יש לה גם אחרי שעות העבודה, בדמות תשעה נכדים שהם כדבריה 'החיים שלי', איתם היא מבלה שעות של איכות אפייה משותפת, יצירה ומשחק כדורגל.

כמו בקרב בני משפחתה, גם כאן אצלנו פנינה היא הלב הפועם של משפחת המייסדים.

פעילויות חברתיות ב'בית המייסדים'



כ 120 חברים השתתפו ביום שלישי 17/5 במסיבת לייג בעומר של קהילה התומכת. החגיגה הייתה שמחה וצוהלת: שרנו ורקדנו לצלילי המוסיקה המגוונת של יעקב מלכא, האחד והיחיד. התכבדנו בסעודה עשירה ודשנה שעליה הופקדו מתנדבים מקבוצת "סודות המעשנה והסו וויד", שהשתלטו על המטבח והוציאו מנות שף טעימות.

כולנו מבקשים להודות למתנדבים שעמלו, עבדו, צילמו, בישלו והביאו להצלחת הערב המדהים שלנו:

על ההכנות וההגשה: נגה שמיר, אלי סולומון ואלי כדורי.
על הכיבוד העשיר: אבי סאסי, חמי כצנלסון, שרון פרייליך, שיר נווה, עידו לוי וניר נורי.

על הצילומים: קאטי ואיה.

מצפים לראותכם נהנים במסיבת שבועות שתתקיים ביום שלישי 31.5.22.

אלי, עדי ורונית



על הא ועל דא - חג הביכורים שלי דליה חני

לפני כיוכל שנים ראה אור ספרו הראשון של יורם טהרלב "משק יגור - טיוטה". ספר שכולו זיכרונות מנקודת מבטו של ילד.

וכך הוא כותב על חג הביכורים: "אני יושב על חבילת שחת/ על ראשי זר ושושנים שלוש/ ודוקר לי בתחת/ ודוקר לי בראש." כך אומר הילד הקיבוצניק מיגור, היושב על חבילת חציר והרבה נחת אין לו מהחג הזה.

אני, לעומת זאת, זוכרת את חג הביכורים כחג הכי יפה והכי אהוב של ימי ילדותי. המון ילדים לבושי לבן, על ראשיהם זרים ובידם סלסילות עם ביכורים, נוהרים למגרש הגדול של בית הספר.

מסתדרים כיתות, כיתות, מול הבמה הגדולה, המקושטת בתמונות ענק של שבעת המינים שנשתבחה בהם ארצנו - חיטה, שעורה, גפן, תאנה, רימון, זית ותמר. הכוהנים, תלמידי כיתה ח', כבר עומדים על הבמה. לבושים סדינים לבנים ועל ראשם מצנפת עשויה מנייר, שהמורה למלאכה החליטה שזה מה שחבשו לראשם הכוהנים של בית המקדש.

הכוהנים מכריזים - ברוכים מביאי הביכורים!

וכל הילדים, אחרי החזרות של השבועות האחרונים, עונים פה אחד - "הנה הבאנו מראשית פרי אדמתנו שי לקרן הקיימת".

לאט, לאט, מתקרבים הילדים לבמה ומניחים את הסלסילות לרגליה. ברקע שרה מקהלת בית הספר את שירי החג. "פרי גני הנה הבאתי", "וחג שבועות תעשה לך", ו"סלינו על כתפינו".

מי שהביא יונים בטנא שלו, הן כבר מתעופפות אל על והשמחה גדולה. וכבר מסתדרים מעגלי רוקדים, עליהם טרח המורה לספורט, מהקטנים ועד הגדולים. יחד עם קרני השמש השוקעת המראה מרהיב. "ארץ נתנה יבולה, ארץ זבת חלב ודבש". שלא ייגמר היום הנפלא הזה.

ואני, ילדה קטנה, כל כך רוצה להיות כבר בכיתה ח' ולעמוד על הבמה עם הכוהנים.

'אורות רבין' ומשמר הגבול משה גנדלמן

לאחר ארוחת בוקר והתעמלות יצאנו מ'בית המייסדים' למרכז המבקרים 'אורות רבין' בחדרה. את הטיול ליוו אלי, עדי ורונית מקהילה תומכת, והמדריך אלי כדורי שהסביר את מהלך הדרך. ב'אורות רבין' הסביר לנו שגיא, שהתחנה מספקת, נכון להיום, שישיית מתצרוכת החשמל הנדרשת שהולכת וגדלה, ובנוסף לכך הסביר מושגים כאנגריה ממקורות מתחדשים, ועמידה ביעדים של אנרגיה ירוקה. שמענו על תהליך יצור החשמל והסיבות להקמת תחנה ליד חוף הים, בגלל הצורך להשתמש במי הים לקירור, וברציף המיוחד שנבנה לה, לפריקת פחם מאניות המשא. היינו עדים לפריקת פחם מאנייה באורך של 300 מטרים, בזמן הטיול.



ראינו את הארובה הרביעית החדשה שמעלה אדי מים כתוצאה מעבודת הספלינטרים שמנדפים חומרים מזיקים ומחוברת ל-2 היחידות החדשות על מנת ליצור חשמל. המקום הומה פעילות, ראינו את הטרקטורים לבטיחות, המפנים חומרים בעירים, ואת הסירות המנתבות את אניות המשא לרציף הפריקה. הוסבר לנו כי הסיבה להקמת תחנת כוח פחמית מזהמת, נעשתה בעקבות חרם שהטילו מדינות אופק על אספקת דלק לאחר מלחמת יום כיפור, מה שגרם להעלאת מחירי הדלק לעומת הפחם שהיה גם זמין מבחינה מדינית וגם זול בהרבה ממחירי הדלק. במהלך שנת 2018 נעשה תהליך של הסבה לגז וחיבור למאגרי הגז שהתגלו לאחרונה.



סיימנו בארוחה במסעדת התחנה, ומשם המשכנו לביקור באנדרטת משמר הגבול ובמוזיאון משמר הגבול, המתאר את תולדות החייל: תמונות מפקדים, מורשת, אמצעים וכלי רכב למיניהם של החייל. צפינו בסרטים ושמענו הרצאה. סיימנו יום ארוך ומעניין מלאי סיפוק והערכה. מצפים לסיור הבא.

ביום שלישי 28.6.22
בשעה **17:30** חברי
הקהילה התומכת נפגשים

בחוף אורנים
אשדוד

חול זהוב, ים
נחול, גלידה
קרירה, אוירה
טובה

מי צריך יותר...

הרשמה: רונית
054-4270083

קפה תרבות קהילה תומכת
שמחים להזמיןכם להרצאה מרתקת
אפרים קישון הגאון
הומור בקולנוע



מרצה:
אלון
גור-אריה

יום שלישי **14.6.22**, בשעה **17:30**
בבית המייסדים

הרשמה: רונית **054-4270083**

העולה שירד לחייו -
סיפורו של המהגר פרנץ
קישוונט, שלימים נהפך
לאפרים קישון, סטיריקן,
תסריטאי, מחזאי ובמאי
קולנוע אגדי, שהביא את
ישראל לטקס האוסקר.



טיול לחברי הקהילה התומכת
לגן לאומי אשקלון



סיור בגן הלאומי אשקלון, חצר
הסרקופגים, ארוחת צהריים ביד
מרדכי, בית הראשונים ברוחמה

עלות הטיול 110 ₪ למשתתף

יום שלישי **7.6.22**
יציאה מבית המייסדים בשעה **09:00**,
חזרה משוערת בשעה **16:00**.

נא להצטייד בנעליים נוחות, מים, כובע
ומצב רוח טוב.

הרשמה: רונית **054-4270083**
*עליה לאוטובוס עפ"י סדר הרשמה

היכוננו למאור ארמון שתספר ותשיר ממבחר שירי נעמי שמר

ביום שלישי 12.7.22, בשעה 17:30 בבית המייסדים

להרשמה - עדי, מנהל מחלקה: **050-2390077**, אלי, אב קהילה: **050-8678068**, רונית, רכזת תרבות: **054-4270083**

הספרייה חוזרת לפעול



פרויקט הספרייה יוצא לדרך, המון תודה למתנדבות: אילנה קריאף, פנינה אלפנדרי והינדה פיינברג שמובילות את הקמת הספרייה, ממיינות, מסדרות ודואגות לרישום כל הספרים.

מתנדבים שמעוניינים להצטרף לסידור הספרים מוזמנים ליצור קשר עם איריס טובל, רכזת מתנדבים בעמותה, 054-4953020

לוח מודעות

"סלינו על כתפינו, ראשינו עטורים"

חג השבועות

ביום חמישי, 2/6/22
נציין את חג השבועות
בארוחת בוקר מגוונת ומיוחדת
ובשעה 11:30
יגיעו תלמידי התיכון
לחגוג עמנו בשירים וחידונים

במסגרת "קפה אתנחתא"
ביום רביעי, 22/6/22,
בשעה 19:00, יתקיימו שתי
הרצאות בנושאים:
טיפול תרופתי,
וטריולותרפיה- ראש ורגש
ומה שביניהם.

חוג תנועה
ומחול
בהנחייתה של
נחמה קיסר
יחל בימי שני
בשעה 11:45
מתאריך
6.6.22

אופניים 140 ש"ח



גומיה 25 ש"ח



כר-חם 70 ש"ח



קרם סיליקון 1 ל' 40 ש"ח



טיטול פרימיום
מידות XL L
15 יח'
40 ש"ח

טיטול פרימיום
מידה M
15 יח'
30 ש"ח

פדים
15 יח'
10 ש"ח

סדיניות
15 יח'
38 ש"ח

תחתון אלסטי
מידות L XL
14 יח'
59 ש"ח

תחתון אלסטי
מידה M
18 יח'
59 ש"ח

סינרים חד-פעמיים
100 יח'
32 ש"ח

להשיג
בבית המייסדים

לוח פעילויות - מרכז יום חודש יוני

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי
			1	2
			10:30 שלמה משחקי חשיבה 11:30 אבנר חורש הרצאה בנושא א"	10:00 "המעפיל" 11:00 פעילות לשבועות עם התיכון. יחידה מוגנת: 10:30 גיבון טיפולי אתי
שבועות	5	6	7	8
	10:30 איריס חוג ספרות 11:45 תנועה ומחול עם נחמה קיסר יחידה מוגנת: 11:00 טיפול באומנות	10:30 פטאנק 11:45 הרב עמר פרשת השבוע 12:00 יעל - ספרות	10:30 שלמה משחקי חשיבה 11:30 חותי ברנע הרצאה בנושא תנ"ך	10:30 בוקר שירה בנושא להקות צבאיות יחידה מוגנת: 10:30 גיבון טיפולי אתי
	12	13	14	15
10:30 סדנת צילום - טל 11:30 יוסי כנר שירה בציבור	10:30 איריס חוג ספרות 11:45 תנועה ומחול עם נחמה קיסר יחידה מוגנת: 11:00 טיפול באומנות	10:30 פטאנק 11:45 הרב עמר פרשת השבוע 12:00 יעל - ספרות	10:00 בוקר של כייף בנושא שאנסונים צרפתיים	10:00 "המעפיל" 11:30 יעקב מלכא שירה בציבור יחידה מוגנת: 10:30 גיבון טיפולי אתי
	19	20	21	22
10:30 סדנת קיפולי נייר - טל 11:30 שרה שמיר הפעלה עם מוזיקה	10:30 איריס חוג ספרות 11:45 תנועה ומחול עם נחמה קיסר יחידה מוגנת: 11:00 טיפול באומנות	10:30 פטאנק 11:45 הרב עמר פרשת השבוע 12:00 יעל - ספרות	10:30 שלמה משחקי חשיבה 11:30 אבנר חורש הרצאה בנושא א"	10:00 "המעפיל" 11:30 שחר אשבל שרים ומתופפים יחידה מוגנת: 10:30 גיבון טיפולי אתי
	26	27	28	29
10:30 סדנת קיפולי נייר - טל 11:30 יעקב מלכא שירה בציבור	10:30 איריס חוג ספרות 11:45 תנועה ומחול עם נחמה קיסר יחידה מוגנת: 11:00 טיפול באומנות	10:30 פטאנק 11:45 הרב עמר פרשת השבוע 12:00 יעל - ספרות	10:30 שלמה משחקי חשיבה 11:30 יהושע טייטו	10:00 "המעפיל" 11:30 מוסא בן ארויה שירה בציבור יחידה מוגנת: 10:30 גיבון טיפולי אתי
	3	4	5	6
10:00 טל - סדנת אמנות הנייר 11:30 יוסי כנר שירה בציבור	10:30 איריס חוג ספרות 11:45 תנועה ומחול עם נחמה קיסר יחידה מוגנת: 11:00 אורית תראפיה	10:30 פטאנק 11:45 הרב עמר פרשת השבוע 12:00 יעל - ספרות	10:00 בוקר של כייף מחווה ליוסי בנאי.	10:00 "המעפיל" 11:30 שירה בציבור קובי בר יחידה מוגנת: 10:30 גיבון טיפולי אתי



ביחידה המוגנת:

9:30 אילנית / מירה - התעמלות בוקר
10:30 ריקי / שרון / טל - יצירה

פעילויות קבועות כל יום

9:00 אילנית / מירה - התעמלות בוקר
9:30 עירית / שרון / טל - תפירה ורקמה

תרופות ורגישות לשמש ד"ר סשה ז'וראט רוקחת קלינית מצוות הרוקחים של My-Medic



תרופות מסוימות עלולות לגרום לרגישות מוגברת של העור לאור השמש או לאור מלאכותי כדוגמת האור הנמצא בשימוש במיטות השיזוף. רגישות זו עלולה להתבטא ככווית שמש חמורה או כתגובה אלרגית, גם ימים לאחר החשיפה לשמש.

כאן המקום לציין כי במעמד הניפוק של תרופות אלה, צוות בית המרקחת מתריע מפני סיכון זה.

אלא שמהודעות שפורסמו על-ידי מספר רשויות בריאות, עולה כי בשנים האחרונות התקבל מספר לא מבוטל של דיווחים על כך שהצרכנים לא הבינו את מהות האזהרה שחודדה בעת ניפוק התרופה.

למשל באחד המקרים מטופל החל ליטול תרופה בשם אמיודרון (מיועדת לטיפול בהפרעות קצב) בחורף ופיתח תגובה עורית לאחר החשיפה לשמש עם בוא האביב. לדברי הצרכן, הוא לא היה מודע לכך שהסיכון עלול להתממש גם לאחר נטילה ממושכת של מספר חודשים.

להלן מספר דגשים להתנהלות נכונה:

במידה והרוקח ציין בפניך כי קיימת סכנה לתגובה עורית מהסוג המוזכר לעיל, ברר באילו אמצעי זהירות כדאי לנקוט כדי למנוע אותה.

עיינ ברשימת התרופות שלך יחד עם הרוקח- על מנת לוודא שאתה מודע לכל התרופות הנושאות סיכון זה. אומנם, רשימת התרופות אשר עלולות לגרום לתגובה זו אינה ארוכה, אך חשוב לדעת על הסיכון ולהיערך בהתאם.

הימנע מאור שמש ישיר וממיטות שיזוף, בין אם אתה נוטל תרופות הידועות כגורמות לרגישות לשמש ובין אם לאו. במהלך שהייתך בחוץ, חבש כובע ובגדים המספקים הגנה נאותה מפני השמש, והשתמש בקרם הגנה בעל מקדם הגנה גבוה והקפד להשתמש בקרם ההגנה לפני היציאה החוצה, ללא קשר לעונה.

אם אתה מפתח תגובה עורית, פנה לרופא המטפל באופן מיידי. הרופא יוכל לכוון אותך בנוגע להפסקת התרופה או להמשך הטיפול תוך נקיטת אמצעי הזהירות הנדרשים.

My-Medic המרכז לייעוץ תרופתי: לייעוץ תרופתי אישי ניתן ליצור קשר בטלפון 08-8601764

ל"ג בעומר, תפוחי אדמה, מדורה והילולה זכריה זאב

הבטיחו לנו הילולה; על האש, שירים, חידון והרבה שמחה- וקיימו.

עבר עלינו יום יוצא מן הכלל. ישבנו בחוץ, דיברנו על החג ומנהגיו, ענינו על חידון שהעבירה עליזה. שרנו שירים, אכלנו תפוחי אדמה, רקדנו והצוות הפתיע אותנו בריקוד משלו.

אני רוצה להודות לכל צוות מרכז יום על תכנון היום הזה והביצוע הטוב והלבבי.

סיימנו בארוחה כיד המלך, עליה עמלו: המנהל גיא, צוות המטבח והמתנדבים שלנו. יישר כוח! מצפים לעוד ימים מיוחדים כאלו.

קראתי ספר אברהם עמיר

צבעים נמלטים מאת: ליסה בר

ערב מלחמת העולם השנייה. ג'וליאן, צייר אמריקאי הגיע לפריז כדי ללמוד באקדמיה לאומנות. הוא פוגש את פליקס פון ברדוב, בנו של אריסטוקרט גרמני ואת רנה לוי, בנו של אוצר אמנות. פליקס נדרש לחזור לגרמניה ומצליח לשכנע את שני חבריו לנסוע איתו. הם מסכימים והשלישייה הופכת לחבורה בלתי נפרדת, עד שקנאה אמנותית יוצרת ביניהם קרע עמוק. אני רוצה בכמה משפטים לקרב אתכם לאווירת הספר: כעבור שנים רבות מגיעה אוליביה, שגדלה כבתו של פליקס, למוסד הרפואי בו נמצא ג'וליאן קליין.

מנהלת המוסד קבלה אותה בחמימות וסיפרה כי ג'וליאן קליין התגורר כאן לסירוגין, כמעט עשר שנים. הוא בא והלך כרצונו, היה בלתי נגיש, עקב כל העינויים שעברו עליו.

"אצלנו זה לא בית-כלא, זה בית החלמה" אמרה המנהלת "מקום מרגיע מהעולם החיצוני".

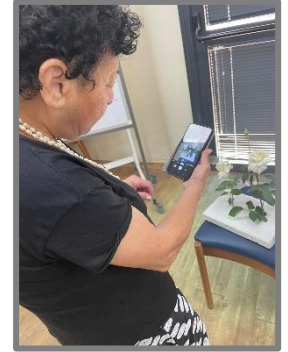
המנהלת הובילה אותה לאורך קירות המוסד הקירות שהיו מכוסים בציורים רבים, כולם צוירו על ידי ג'וליאן כמו; 'הזוועות של גרמניה' 'הרצח של רנה לוי' 'האישה שמכרה תפוחי-אדמה'. אוליביה נעצרה והתקשתה להאמין, שכל הציורים המתיבו לבואה: נראה שג'וליאן צייר ללא הפסקה, מימיה לא ראתה דבר שכזה, כל ציור תיעד את חייו.

סיפור מרתק על אמנות, אהבה, ונקמה.



סדנת צילום ועריכה בסמארטפון, בת חמישה מפגשים מתקיימת, בימי ראשון, אצלנו במרכז היום, בהדרכתה של טל ידוב.

בסדנה נחשפים החברים לתחומי צילום שונים, לומדים על בחירת נושא הצילום, שימוש נכון באור, על זוויות צילום מעניינות, צילומי נוף, פנים, דומם, טכניקות העריכה והצילום ועוד. בצילום נפתח לנו עולם גדול ואפשרות נוספת לשמור חוויות אישיות. החברים מצלמים, עורכים, ובסיום הסדנה נקיים תערוכת צילומים, כאן בבית, פרי עבודתם.



טיפול בית - ללוות את המטופל מיטל טלקר

לנו במחלקה מאוד חשוב להעניק את השירות הטוב ביותר למטופל. חשוב לנו להבין מהם הצרכים החשובים ביותר עליהם צריך לשים דגש, כדי שנוכל לתת את המענה הכי טוב שאפשר. לשם כך..

שלחנו ממחלקת טיפולי הבית וממרכז יום את עליזה אמזלג, הדר אבקסיס, אתי בן חמו ואפילו אותי לקורס מטפלות מיומן, על מנת להבטיח למטופל את הטיפול המקצועי והמסור ביותר.

אז מה זה קורס מטפלות מיומן? ולמה חשוב לנו לצבור את הידע הנלמד?

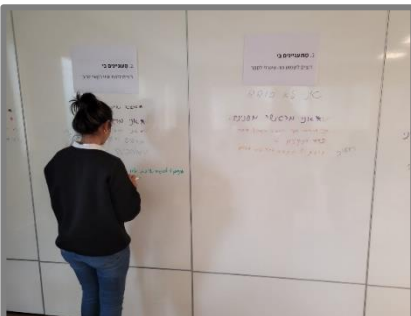
הקורס נערך פעם בשבוע במרכז הדרכה בעיר באר שבע והוא מוכר על ידי הביטוח הלאומי כקורס הכשרה בסיסי למטפלות.

קיבלנו הזדמנות לקחת חלק בהובלת שינוי בתחום הכשרת מטפלים בבית.

אנחנו חלק מפיתוח התפקיד של מטפל מיומן במטופלים, ובהתאם לתפיסת התפקיד המחודשת בה המטפל שותף מרכזי לקידום שימור תפקוד, ודחיקת תלות של האדם המטופל.

המטרה בסופו של הקורס היא לדעת ללוות את המטופל מתוך הסתכלות רחבה על כלל צרכיו ורצונותיו, להניע אותו לפעילות עצמאית ולבצע ביחד פעולות משמעותיות.

אנו מאמינים שעם שיתוף פעולה נוכל לדאוג לכל צורכי המטופל על הצד הטוב ביותר. כשאנו מעניקים את הטיפול הטוב ביותר. נשאר רק לאהוב!



להיות בצד הנותן עירית הרשקו

ביום המעשים הטובים אנחנו ב'בית המייסדים', בדרך כלל הצד המקבל. כמו שנכתב בגיליון הקודם, פינקו אותנו אנשים רבים וטובים. השנה חשבנו על איך להיות גם בצד הנותן. לאחר התייעצות עם כל החברים בעמותת המייסדים, העליתי רעיון נפלא: ליצור כדורים צבעוניים מבד ולתרום למחלקת הילדים בבית חולים 'קפלן'.

החברות הנפלאות במרכז היום, נרתמו למשימה באהבה, ותפרו עשרות כדורים.

כמה נפלא שאנו חיים בחברה שלכל אחד יש את האפשרות לתת ולתרום לקהילה, יישר כוח לכל מי שעסק במלאכה והפך את הרעיון למציאות.

ריקי קולמן היקרה שלנו, שמתנדבת בעצמה כליצנית רפואית במחלקה, לקחה את המשלוח למחלקה וחילקה את הכדורים, היה מרגש מאוד.



סיפורה של חוה פרידמן שנית אדרי (רכזת חינוך חברתי בתיכון האזורי)

כשהתקרב טקס יום השואה והגבורה, עליו הייתי אחראית, ידי ניגשו באופן טבעי אל מדף הספרים בביתי, שם מונח ספרה של חוה 'לברוח מהמוות', מאז הייתי נערה בתיכון. חוה הייתה סבתה של חברתי הטובה ביותר מילדות ועד היום.

אני זוכרת את חוה, את סגנון לבושה, את הווסטים והסיכות על הדש, את מאור פניה. את טוב ליבה ובריאות נפשה. להפתעתי, ניתן הספר לאמי "לשתף אותך בסיפור חיי" כתבה לה חוה.

קראתי את הספר בעין חדשה. התרגשתי מהאופן בו הוא כתוב: מינימליסטי. מחזיק במעט עולם ומלואו. הרגשתי איך הספר הבודד הזה מצליח לספר סיפורם של שורדים רבים, וגם כאלו שלא הצליחו לשרוד.

את הטקס עצמו - שהיה מרגש ומשמעותי - העלו תלמידי י"ב על פי הכתוב, בליווי תלמידי מגמת מוסיקה, מול אלפיים מורים ותלמידים בבית הספר, ובמעמד ראש המועצה מר קובי אביבי. מאוחר יותר באותו היום המשכנו אל 'בית המייסדים' לערוך את הטקס כבכל שנה, בפני אנשי הגיל השלישי במועצה. אירוע שהיה מרגש ומיוחד מאוד.

רבים מהנוכחים הכירו את חוה ז"ל מכפר-ורבורג ומכירים את שוש פלג, ממושב אמונים, שהקשיבה לחוה וכתבה את סיפורה. הטקס התחיל בחיבור לעם האוקראיני (חוה הייתה ילידת אוקראינה) שנמצאת בימים אלו תחת מלחמה, והמשיך בתפילה: "לא יישא גוי אל גוי חרב, ולא ילמדו עוד מלחמה".

בשלב זה פרצו בני הגיל השלישי במחאות כפיים למודי מלחמות ושכול, העבירו לתלמידים את המסר: הם הדור הבא. כונחם להגשים את מילות התפילה.



שושנה סובעי

מושב ינון



בתעודת ההצטיינות שקיבלה שושנה מבית המייסדים כתוב "בעלת אישיות כובשת, מקור השראה ובעלת שמחת חיים", ומבחינתי היא גם פורצת דרך. עם כניסתי לחצר ביתה אל מול גינת הפרחים הססגונית, גברה בי הסקרנות להכיר את שושנה ולשמוע את סיפור חייה. שושנה נולדה בתימן במקום הנקרא "אל", עיר במרכז תימן, שם חיה עם משפחתה עד שעלו לישראל בשנת 1950 כששושנה בת שש.

המשפחה הגיעה לראש העין, ובמשך שנתיים גרו באוהל עם עוד שבע משפחות. בארץ נולדו שתי בנות נוספות אך אחת מהן נפטרה בהיותה בת חודשיים. במהלך

השנים נולדו שלוש אחיות ואח. מראש-העין הועברו למושב ינון, מקום מגוריהם עד היום, ושוכנו בצריפים.

שושנה, ילדה קטנה וחרוצה עזרה להורים בעבודות הבית והחצר "אימא הייתה עקרת בית למופת. הכינה פיתות, לחוח, קובנה, חילבה ומרק, אוכל תימני טהור" מספרת שושנה.

"אני הייתי מקוששת עצים להבערת האש בטבון, מים לא היו בינון ולכן נאלצתי ללכת ברגל למושב ערוגות השכן, כשעל ראשי דוד כדי למלא אותו במים. היינו מתקלחים בעזרת כוסות". לאחר זמן חיברו אותם למערכות המים ואפשר היה לגדל בעלי חיים לפרנסה. "אבא היה חרוץ מאוד וגידלנו שתי פרות, כבשים ותרנגולות ובשבתות היינו יוצאים למרעה עם הכבשים" אומרת שושנה שהייתה אחות גדולה לאחיה הקטנים, לקחה על עצמה את עול העבודות בבית ובמשק, למדה לרתום סוס, מחרשה, משדדה ויצאה לעבוד בשדות.

בית הכנסת של המושב הפך להיות בית ספר ושושנה החלה בו את כיתה ג'. אבא אמר "בקיץ לעבוד - ובחורף ללמוד". בסוף כיתה ח' נשלחה על ידי משרד החינוך לשפיים ללמוד בקורס לכלכלת בית והייתה תלמידה מצטיינת. למדה הנהלת חשבונות והתעודה הייתה טובה. זמן קצר עבדה בתל אביב אך חזרה הביתה לינון. מאחר ולא מימשה את הידע שלה מלימודיה, נשלחה לעבוד כמטפלת אצל משפחה בתל השומר לתקופה של ארבע שנים.

שושנה חזרה הביתה. יום אחד בהיותה בשדה היא שומעת שקוראים בשמה, מולה עמד גבר שלא הכירה. הוא הציג את עצמו: "אני איתן שישינסקי פרופסור לכלכלה", שמעתי מחברה במושב שלך כי את טובה ומסורה ואנחנו זקוקים למטפלת לילדינו. שושנה נענתה, ובמשך שנים עשרה שנים חיה בביתם שבירושלים. כל ארבע שנים הם היו טסים לחו"ל לנופש, אחת הנסיעות הייתה למשך שנה שלמה, ושושנה איתם. כך הייתה לה הזדמנות יוצאת דופן לטייל בעולם הרחב, להכיר אנשים נוספים. "אני הייתי האישה הראשונה בכל המושב שהיה לה רישיון נהיגה" אומרת שושנה "נהגתי בגשר הזהב בסן פרנסיסקו עוד לפני שהיה לי רישיון בישראל. הייתי גם האישה הראשונה במושב שנסעה לחו"ל".

אכן פורצת דרך

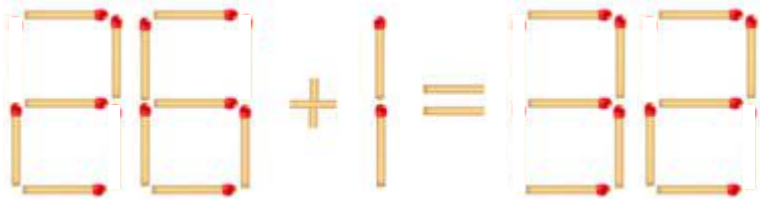
שושנה חזרה לינון והכירה את בעלה לעתיד משה ז"ל שהיה בנאי, ובנה בתים במושב. לאחר חמש שנים נענה לבקשתה לשאתה לאישה והיא בת 38 שנים. בביקור שעשו אצל משפחת שישינסקי הירושלמית שאהבה כל כך קיבלו בני הזוג את "ברכת הדרך" והם נישאו. החתונה הייתה מאוד מצומצמת וצנועה. הם הקימו את ביתם בינון ונולדו להם שני ילדים: איתן ורות שנקראו על שמם של איתן ורות שישינסקי. שושנה יצאה לעבוד כמבקרת איכות המוצר, ועבדה עשר שנים במעבדת מפעל "תופאפ".

לפני כעשר שנים נפטר בעלה משה ז"ל. שושנה החלה לעבוד בבית המייסדים במטבח, באותו מקום בו עבדה, בנאמנות ובמסירות, אחותה ורדה ז"ל. לאחר יציאתה לפנסיה היא מגיעה באופן קבוע לבית המייסדים, ונהנית משלושת נכדיה, המתגוררים עם בתה וחתנה בביתה.

תחביבים: אוהבת מאוד הצגות. נוסעת לתל אביב לראות הצגות בתאטרון "הבימה" ו"הקאמרי", שירה והרצאות. "אהבתי מאוד לרקוד ריקודי-עם וריקודים סלוניים, עם בעלי שהיה רקדן נפלא. גם היום אני רוקדת עם המקל. אני רוקמת, סורגת ועושה עבודות פסיפס".

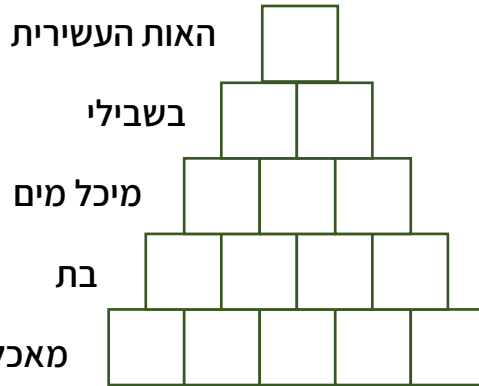
בית המייסדים: המנכ"ל עשר, שואל כל פעם מה שלומי ומתעניין. העובדות עשר, מקבלות אותנו תמיד בחיוך, האוכל טעים, המקום מהמם, "אני מגיעה פעמיים בשבוע ואשמח לעוד ..."





גפרורי חשבון

שנה את מיקומם של 3 גפרורים כך שהשוויון החשבוני יהא נכון.



הפירמידה

כתבו את המושגים כך שבכל שלב נוספת אות לאותיות של ההגדרה הקודמת



המחלקות בעמותת "המייסדים"

מרכז יום (בית המייסדים)



מרכז יום הינו מסגרת חברתית ותעסוקתית יומית המציעה מגוון רחב של טיפולים, פעילות גופנית, חוגים, פעילויות תרבות, הסעות וארוחות. הפעילות במקום מלווה על ידי צוות רב מקצועי. במרכז היום פועלת גם יחידה עצמאית למאובחנים בדמנציה.

מנהלת מרכז יום - ורד שלח 052-2648927

קהילה תומכת



הקהילה התומכת מספקת לחבריה מערך שירותים נרחב כמו: חיבור למוקד באמצעות לחצן מצוקה לקבלת שירותים רפואיים בבית 24 שעות, ייעוץ רפואי, ביקור רופא ופינוי באמבולנס, מתן סיוע בתיקוני אחזקה קלה בבית ע"י אב הבית וקישור לבעלי מקצוע, וסל תרבות מגוון הכולל הרצאות, מסיבות, טיולים וציון חגים.

מנהל קהילה תומכת - עדי שטקל 050-2390077

מחלקת טיפולי בית



המחלקה לטיפול בית נותנת מענה לתושבי המועצה והסביבה בתחום הסייעוד. מסייעים בקבלת טיפול ביתי במימון חוק סייעוד ע"י עובדים ישראלים (שעתיים) או עובדים זרים המתגוררים בבית המטופל. כל זאת בהתאם לזכאות שנקבעה ע"י המוסד לביטוח לאומי והקרן לנפגעי שואה.

מנהלת טיפולי בית - קאטי פרץ 054-9290997

טלפון המחלקה לשירותים חברתיים, צוות הוותיקים של מועצה אזורית באר טוביה: **08-8509826**

חברי המערכת : גיא פסח | ורד שלח | איריס טובל | סאלין בוזגלו | שושי פלג - עריכה | טל ידוב - גרפיקה
אחוה, ד.ג. שקמים 7980300, טלפון: 08-8583301, hameyasdim.bt@gmail.com